Fernando el de Triana

## ARTE Y ARTISTAS FLAMENCOS



ediciones DEMOFILO

## INDICE DE BIOGRAFIAS

## (POR ORDEN ALFABETICO)

	Páginas
Antonia la Gamba	140
La Agueda	
Don Alfredo Fillol	
Agustín Castellón (Niño Sabicas)	
Angel Pericet Carmona	
Antonia la Lora	74
Antonia la Roteña	234
Antonio el de Bilbao	
Antonio Chacón	19
Antonio Moreno	200
Antonio el Pintor	144
La Argentina	280
Aurelio Sellés	190
La Bocanegra	64
La Bilbá	64
El Canario	28
Carito	144
Carlota Ortega	
Carmelita Pérez	
Carmen Borbolla	
Cayetano Muriel (Niño de Cabra)	156
Concha la Carbonera y la Escribana	104
Concepción Peñaranda (La Cartagenera)	
Dolores la Parrala	78
Enrique Jiménez Hermosilla	
Enrique Ortega	204
Enriqueta la de Macaca	
Esteban Delgado (Niño de Sanlúcar)	
Fernando Sánchez (El Herrero)	204

_	Páginas
Francisca González (La Quica)	194
Francisco Díaz (Niño de Lucena)	248
Francisco Lema (Fosforito)	22
Francisco León (Frasquillo)	154
Gabriel Ortega	238
La Geroma	152
Inés Jiménez	166
Juana Antúnez	150
Juana Valencia (La Sordita)	158
Juana Vargas (La Macarrona)	148
La Juanaca	68
Juan Breva	30
Juan Gandulla (Habichuela)	202
Juan Pelao	53
Juan Ruca	66
Juan Sánchez (Estampío)	236
Juan Trujillo (El Perote)	168
Javier Molina	230
José Molina	222
Josefita la Pitraca	212
Joaquín Vargas (Cojo de Málaga)	128
Juanito Mojama	234
Lamparilla	142
La Loca Mateo	212
El Loco Mateo	210
Lola la de Lucena	234
Luisa la del Puerto	208
Luis Molina y Currito el de la Geroma	186
Luis Yance	184
La Malena	138
Manolito Cepero	188
Manolo Moreno	197
Manuel Cagancho	48
Manuel Serrapi (Niño de Ricardo)	192
Manuel Torres	. 98
Manuel Torres (Niño de Jerez) y Juanito (El	150
Dorado)	150

1	Páginas
Manuel Vallejo	36
María Ruiz	166
María Vargas (La Macarrona)	148
Mariquita Malvido	128
La Melliza	208
Mercedes (La Chata de Madrid)	164
Mercedes la Sarneta	76
Merceditas León	196
Miguel Cruz (Macaca)	170
El Niño de Huelva	162
La Paca	208
Paca Aguilera	160
Pastora la de Malé	232
Pastora Pavón (Niña de los Peines)	
Pedro del Valle (Perico el del Lunar)	236
Pepa de Oro	142
Pepe Núñez (Niño de la Matrona)	232
Pepe Tejada (Niño de Marchena)	
Pepita Ramos (Niña de Marchena)	190
El Quiqui Porrorro	206
Rafael Cruz Carballo	220
Rafaela Valverde (La Tanguera)	224
Ramón Montoya	200
Rosario la Honrá	208 134
Rosario Monje (La Mejorana)	70
La Rubia de Cádiz	70
La Rubia de Málaga	
Salud Rodríguez (la Niña del Ciego) Salvador Ballesteros	240
La Serrana	74
Silverio Franconetti	
Soleá la de Juanero	
Teresa Aguilera (La Camisona)	
La Trini	90
Trinidad Huertas (La Cuenca)	146
Trinidad la Parrala	206
Tomás el Nitri	
Tomás Pavón	232

Reeditar el libro ARTE Y ARTIS-TAS FLAMENCOS, que escribiera en 1935 el cantaor FERNANDO EL DE TRIANA, no hubiese sido posible sin la iniciativa y el apoyo de la Peña Flamenca LOS AMIGOS DEL CANTE de la ciudad de Zamora. EDICIONES DEMOFILO no ha hecho sino secundar la idea de tan destacada entidad, añadiendo un título importante a su catálogo de publicaciones flamencas, contribuyendo una vez más a ese lento reconstruir de la historia de nuestro Arte Flamenco.

El libro contiene innumerables notas biográficas de artistas flamencos anteriores a contemporáneos del autor, además de, y esto lo hace especialmente sugestivo, algo más de un centenar de fotografías a toda página de los artistas biografiados. Cantaores como los primitivos
Silverio, Enrique Ortega y El Nitri,
llegando hasta los «modernos» Vallejo, Niño de la Matrona y Aurelio
de Cádíz; guitarristas inolvidables:
Paco el de Lucena, Javier Molina.
Sabicas, Niño Ricardo...; bailaores
y bailaoras: Lamparilla, La Macarrona, La Argentina, etc.

Unas palabras del presidente y portavoz de la Peña Flamenca LOS AMIGOS DEL CANTE, así como una breve biografía del autor, elaborada por don Manuel Yerga Lancharro, son los únicos añadidos que EDICIONES DEMOFILO hace a la edición de FERNANDO EL DE TRIANA, de la cual se respeta no sólo el contenido, sino la ordenación de fotografías y materias.

COLECCIÓN
LLEGAREMOS
PRONTO A
SEVILLA ?

